

امتحان النقل من الصف الثانى (عالية القراءات)
للعام الدراسى ١٤٢٧ / ١٤٢٨ هـ (٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ م)

الزمن : ساعتان

الصرف

الأول

أ- كيف يصاغ اسم الفاعل من الثلاثى وغير الثلاثى ؟ وضح ذلك مع التمثيل.
ب- ((ربى - استقر - دعا - تعاون - قعد))
أذكر مصدر الفعل الأول - والمصدر الميمى من الفعل الثانى - واسم المرة من
الفعل الثالث - واسم الفاعل من الفعل الرابع - وصيغة المبالغة من الفعل
الخامس ، مع الضبط والوزن لكل ما تذكر.
[١٠ - ٤٠]

أ- تختلف ((الصفة المشبهة)) عن ((اسم الفاعل)) فى أمور ، اذكرها ، مع
التمثيل.

ب- صغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية وضعه فى جمل مفيدة :-
((أكرم - اطمأن - سلم - ازدحم - سما))
[١٠ - ٤٠]

ث- ثن الكلمات الآتية ، وبين ما حدث فيها من تغيير بعد التثنية :-
((الهادى - عصا - مستشفى - حساء - دلو))
[١٠ - ٤٠]

أ- صغر الكلمات الآتية مع التوجيه :-
((باب - عثمان - عبرى - مصباح - عجوز))

ب- انسب إلى الكلمات الآتية وبين ما حدث فيها من تغيير صرفى :-
((نبي - بغداد - كيمياء - مكة - هدى))
[١٠ - ٤٠]

(معاهد القراءات)

قطاع المعاهد الأزهرية

الأزهر الشريف

ان النقل من الصف الثاني (المرحلة الدالية) لسنة ١٤١٧ هـ (٩٦ / ١٩٩٧ م) الدرامية

الزمن : ساعتان

الصرف

الأول

- زن المصادر الآتية ، واذكر فعلها مع التوجيه والضبط بالشكل :
انتصار - تسامح - مخاصمة - نقيق - تقديم - إباء - زرقة - زكام .
(١٢ - ٤٠)

- هات اسم الفاعل والمفعول مما يأتي في جمل مفيدة مع الضبط بالشكل :
قرأ - نسق - استمع - صام - كسأف
ثن المفردات الآتية واجمعها الجمع المناسب لها :
بيداء - ماع - الأدنى - سلمى - زكاة - عصا - رفاء - حمام .
(١٠ - ٤٠)

- (أ) متى تبقى الواو الثانية في الكلمة عند التصغير ؟ ومتى ترجع إلى أصلها ؟
مع التمثيل .
ب) انسب إلى الكلمات الآتية مبينا ما حدث فيها من تغيير مع الضبط بالشكل :
حي - شافعي - الشجى - صحراء - دمشق - نواة .
(١٠ - ٤٠)

حي - شافعي - الشجى - صحراء - دمشق - نواة .
(١٠ - ٤٠)

معاهد القراءات	قطاع المعاهد الأزهرية	الأزهر الشريف
امتحان النقل من الصف الثانی المرحلة العالية لسنه ١٤٢٥/١٤٢٦ هـ (٢٠٠٤/٢٠٠٥ م) الدراسية		
الزمن : ساعتان	الصرف	الدور الأول
<p>١ - أ - إيت بمصادر الأفعال، ثم زن المصدر مع الضبط بالشكل :</p> <p>زرع - أكرم - غلى - سهل - بكى .</p> <p>ب - ما اسم المرة ؟ وكيف يصاغ ؟ ومم يصاغ اسم الهيئة وما وزنه ؟ .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		
<p>٢ - صغ اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية ، ثم ضع ما تاتى به فى جمل مفيدة :</p> <p>قرأ - استمع - رجا - استجاب - كما .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		
<p>٣ - اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث سالما وبين ما حدث فيها من تغيير :</p> <p>ليلي - فتاة - مساءة - صلاة - سماء .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		
<p>٤ - أ - صغر الكلمات الآتية مع الوزن والضبط بالشكل :</p> <p>قمطر - رجل - باب - قمر - مصباح</p> <p>ب - أنسب إلى الكلمات الآتية مع الضبط بالشكل :</p> <p>دمشق - مكة - إنشاء - على - كندا .</p> <p>(١٠ - ٤٠)</p>		

زراعة
هليلج
مكاف
خامو
كم
فقال
رأى

ليلي
فتاة
مساءة
صلاة
سماء

الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)
امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤ هـ (٢٠٠٢/٣/٢٠٠٣ م) الدراسية
الدور الأول التوحيد الزمن : ساعتان

١ — ما معنى الإيمان والإسلام ؟ وما العلاقة بينهما عند أهل السنة ؟ (١٤ — ٤٠)

٢ — من الأسباب التي تدل على عدم الإكراه على العقائد . أن وظيفة الرسول التبليغ .
وضح ذلك . (١٤ — ٤٠)

٣ — من أسماء الله الحسنى : الباقي - الوارث - الرشيد . فما معناها ؟
(١٢ — ٤٠)

٢٠٢٠
١٦٧ ٩٣ ٠٥٢
١٩/٣/٢٠٠٢ مكرري

الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)
امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤ هـ (٢٠٠٢/٣/٢٠٠٣ م) الدراسية
الدور الأول التوحيد الزمن : ساعتان

١ — ما معنى الإيمان والإسلام ؟ وما العلاقة بينهما عند أهل السنة ؟ (١٤ — ٤٠)

٢ — من الأسباب التي تدل على عدم الإكراه على العقائد . أن وظيفة الرسول التبليغ .
وضح ذلك . (١٤ — ٤٠)

٣ — من أسماء الله الحسنى : الباقي - الوارث - الرشيد . فما معناها ؟
(١٢ — ٤٠)

١ - قال الله تعالى : " يَسْتَلُونِكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَصْلَحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ * إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَزَقِهِمْ يَتَوَكَّلُونَ * الَّذِينَ هُمْ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ * أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا هُمْ دَرَجَتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ * كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْنِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَاذِبُونَ * "

أ - أذكر معنى كل مما يأتى : - الأنفال - وجلت - الذين يقيمون الصلوة - ومما رزقناهم - ينفقون - حقا - لهم درجت - من المؤمنين
ب - بين سبب نزول قوله تعالى " يستلونك عن الأنفال " .
ج - ما المقصود بقوله " إنما المؤمنون " وما المراد بقوله " ذكر الله " وبم يتعلق قوله " من بينك بالحق " وما موقع جملة " وإن فريقا من المؤمنين لكاذبون " وما إعراب " كما " فى قوله " كما أخرجك " ؟

٢ - قال الله تعالى : " قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ وَتَنَرَّبَصُ بَكُمُ أَنْ يُصِيبَكُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِنْ عِنْدِهِ أَوْ بَأْتِيَنا فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرَبِّصُونَ * قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُتَقَبَلَ مِنْكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تُوقِنُونَ قَوْمًا فاسِقِينَ * وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ يَقْبَلُوا مِنْهُمْ نَفَقَتَهُمْ إِلَّا أَنْهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَاذِبُونَ * فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ * وَخَلَفُوا بِاللهِ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي مَا هُمْ مِنْكُمْ وَلِيَكُنْهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ * لَوْ تَحَدَّثْتُمْ لَمَلَجًا أَوْ مَغْرَاتٍ أَوْ مَدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ * "

أ - أذكر معنى الكلمات القرآنية الآتية : - " ترصدون - كسالى - وترهق - إنهم لمنكم - يفرقون - مغرات - مدخلا - يجمحون " .
ب - ما المراد بقوله تعالى " إلا إحدى الحسينين " ؟ وما المقصود بقوله " بعذاب من عنده " ؟ وما معنى الأمر فى قوله " قل أنفقوا " ؟ وما إعراب " أن تقبل منهم نفقتهم " ؟

(٨ - ١٠)

٣ - قال الله تعالى : " لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ * فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ * "

أ - أذكر معنى ما يأتى : - " أنفسكم - عزيز - ما عنتم - رءوف - رحيم - حسبى " .

ب - ما المقصود بالعرش ؟ ولماذا خصه الله سبحانه بالذكر ؟

(٣ - ٢٠)

الأثر الشريف
قطاع المعاهد الأزهرية
معاهد القراءات

امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية)
للعام الدراسي ١٤٢٦ / ١٤٢٧ هـ (٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ م)

الدور : الأول الحديث الزمن : ساعتان

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : { إن الدين يسر ولن يشاد الدين أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشئ من الدلجة } ومن الملام

ما المراد : (بالدين) ؟ وما معنى : (يسر) ؟ ولم أخبر بالمصدر وأكد بيان ؟ وما المقصود بقوله : { ولن يشاد } ؟ وما إعراب : (الدين - أحد) ؟ وما معنى : (فسددوا وقاربوا) ؟ وما المراد بقوله : (وأبشروا) ؟ وما معنى : (واستعينوا) ؟ وما المقصود : (بالغدوة والروحة) ؟ ولم استعار الغدوة والروحة وشئنا من الدلجة لأوقات النشاط و فراغ القلب للطاعة ؟ وما حسن هذه الاستعارة ؟ أوقات هذه الأوقات أطول [١٨ - ٤٠]

(٢) عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه سمع النبي ﷺ يقول : { أرايتم لو أن نهرا بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمساً ما تقول ذلك يبقى من درنه ؟ قالوا : لا يبقى من درنه شيئاً . قال : فذلك مثل الصلوات الخمس يحسو الله بها الخطايا } بما ساءت من ذنوبه

ما معنى : (أرايتم) ؟ وما المراد بقوله : (لو) ؟ وما معنى : (نهرا) ؟ ونم سمى بذلك ؟ وما المراد به هنا ؟ وما إعراب : (يوم) ؟ وما المراد من قوله : (خمساً) ؟ وما معنى : (الدرن) ؟ وما إعراب : (شيئاً) ؟ وما فائدة التمثيل بالصلوات الخمس ؟ وما وجه التمثيل ؟ وما المراد : (بالخطايا) في الحديث ؟ [١٢ - ٤٠]

(٣) عن عائشة - رضي الله عنها - قالت : { دخل على رسول الله ﷺ وعندى جاريتان تغنيان بغناء بعاث ، فاضطجع على الفراش وحول وجهه ، ودخل أبو بكر رضي الله عنه فانتهرني ، وقال : مزماره الشيطان عند النبي ﷺ ؟ فأقبل عليه رسول الله ﷺ فقال : دعهما ، فلما غفل غمزتهما فخرجتا . }

ما المقصود : (بالجاريتان) ؟ وما اسم كل منهما ؟ وما معنى : (بعاث) ؟ وما هذا الغناء ؟ ولماذا حول الرسول ﷺ وجهه ؟ وما المراد بقوله : { مزماره الشيطان عند النبي ﷺ } ؟ ولم أضافها إلى الشيطان ؟ ولماذا أنكر الصديق رضي الله عنه ذلك ؟ وعلام استدل بهذا ؟ أن دخل مزمار النبي ﷺ مضجعه فظنه نائم [١٠ - ٤٠]

إذا علمت أنك هذا الدين كما - هذا صلباً
شكراً ولو تزييداً
فأبداً من العبادة والعبادة والعبادة
أنا بأعينكم من ذلك لم يتبعوه

أن الدين في الحقيقة دار راحة إلى
الآخرة وإن هذه الأوقات مخصوصة
أرواح ما يكون من غير اليوم للعبادة

الخير من
الجنة
خمس مرات
مستحب مع العبادة

صا تبارك بها الأعمار في هذا اليوم
وعصمهم ليمن من أقره أو هبط

لأنها لها القلب عند ذكر الله

صوم يومه
استأجر من الله
وأن كل

الصلوات الخمس
بما ساءت من ذنوبه
الجنة
خمس مرات
مستحب مع العبادة

صا تبارك بها الأعمار في هذا اليوم
وعصمهم ليمن من أقره أو هبط

١ - عن أبي جهم - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله (ﷺ) : « لو يعلم الناس بين يدي المصلي ماذا عليه من الإثم لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين يديه . قال الراوى لا أدري أقال : أربعين يوما أو شهرا أو سنة ؟ »

عبد الله النصارى - من أبو جهم ؟ وما المراد من قوله : « بين يدي المصلي » ؟ وما إعراب جملة « ماذا عليه من الإثم » ؟ وما جواب « نو » ؟ وما إعراب « خيرا له » ؟ وعلام يعود الضمير في قوله : « يديه » ؟ وما الحكمة من تخصيص العدد بالأربعين ؟ اشرح الحديث بملء فيه .

(١٠ - ٤٠)

٢ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أنه سمع رسول الله (ﷺ) يقول : « نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا ، ثم هذا يومهم الذي فرض الله عليهم فاختلفوا فيه فهدانا الله له فالتاس لنا فيه تبع : اليهود غدا والنصارى بعد غد . »

ما المراد بالآخرون ؟ ومن الذين تسبقهم أمة الإسلام ؟ وفي أى شيء يكون السابق للأمة الإسلامية ؟ وما معنى « بيد » ؟ وعلام تعود الإشارة في قوله : « هذا يومهم » ؟ ومن أول من صلى الجمعة بالمسلمين قبل مقدم النبي (ﷺ) المدينة ؟ وما اليوم الذي اختاره اليهود عيداً لهم وكذلك النصارى ؟ وما السبب في اختيار هذين اليومين ؟ للمسلمين يوم له فضائل عظيمة وضح ذلك .

(١٥ - ٤٠)

٣ - عن البراء - رضى الله عنه - قال : أمرنا النبي (ﷺ) بسبع ، ونهانا عن سبع : أمرنا باتباع الجنائز ، وعيادة المريض ، وإجابة الداعي ، ونصر المظلوم ، وإبرار القسم ، ورد السلام ، وتشيت العاطس ، ونهانا عن آنية الفضة وخاتم الذهب والحرير والديباج والقمي والإستبرق .

ما حكم اتباع الجنائز ؟ وما كيفية اتباعها ؟ وأين تمشي النساء من الجنائز ؟ وما معنى عيادة المريض ؟ ولم حدث الرسول (ﷺ) عليها ؟ وما الدعاء المأثور عند المريض ؟ وما حكم رد السلام ؟ وما الذي يقال للعاطس ؟ ومتى تشيته ؟ وما إعراب كلمة « آنية » ؟ وما حكم استعمال الحرير والذهب ؟ وما السبب في ذكر « الديباج والقمي » بعد ذكر الحرير ؟

(١٥ - ٤٠)

١ - عن النعمان بن بشير - رضى الله عنهما - قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : { الحلال بين والحرام بين وبينهما مشبهات لا يعلمها كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ أعراضه ودينه ، ومن وقع في الشبهات كراخ يزعى حول الحمى يوشك أن يوقعه ، ألا وإن لكل ملك حمى ألا وإن حمى الله في أرضه محارمه ، ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله ، وإذا فسد فسد الجسد كله ألا وهي القلب {

في هذا تعرف عن روى الحديث ؟ وماذا يفيد قول النعمان " سمعت " ؟ وما المقصود بقوله " الحلال بين والحرام بين " ؟ وما معنى مشبهات ؟ وما المراد بقوله " لا يعلمها " ؟ ومن الذى انفرد بذكرها ؟
يعلمها ؟ وما معنى " اتقى الشبهات " ؟ وما المقصود بقوله " لا يعلمها " ؟ وما المراد بالضمغة ؟ وما أعربها ؟ ولم سميت بذلك ؟ وما مكان قلب المرء ؟ وما المراد بـ " حمى الله في أرضه " ؟ وما المراد بـ " مضغة " ؟ وما المراد بـ " القلب " ؟ ولم سمي قلبا ؟
(٢٠ - ٤٠)

٢ - عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : { لو علم الناس ما في النداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا ، ولو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه ، ولو يعلمون ما في العتمة والصبح لأتوهما ولو حبوا }
ما المراد من (النداء - الصف الأول) - ثم لم يجدوا (وما الذى يعلمه الناس فيهما ؟ وما معنى " يستهموا عليه " ؟ وعلام يعود الضمير فى قوله " عليه " ؟ وما المقصود بـ (التهجير - العتمة) ؟ وما معنى " لأتوهما ولو حبوا " ؟ ولماذا حث الرسول ﷺ على العتمة والصبح ؟ ولم سميت العشاء بالعتمة ؟
١ - عن حكيم بن حزام - رضى الله عنه - أن النبى - ﷺ - قال : { اليد العليا خير من اليد السفلى وإذا بمن تقول وخير الصدقة عن ظهر غنى ، ومن يستعفف يعفه الله ، ومن يستغن يغنيه الله {
ما المراد باليد العليا واليد السفلى ؟ وما معنى " بمن تقول " ؟ ولم تقدم نفقة الزوجة على الولد عند أصحاب الشافعى ؟ ولم تكرر " غنى " ؟ وما العتمة ؟ وما معنى " يعفه الله " ؟ وما المقصود بقوله " ومن يستغن يغنيه الله " ؟
(٩ - ٤٠)

حکایت اول و دوم است مہر

فأجمعوا جميعاً لصحة واعتقاد زيد بن ثابت العدل، فنفوا نظراً

فما مررت به بعد من الدهاء

بالنصح والكبد وكسر الزنى بها

میرا کل اوجھل ہے! سچ ہے

لا تؤثر في صحة العمل

اس طرح لکھنا ہے اس کے ساتھ ساتھ حرم و قضا و حبیبہ و عائشہ و اہل بیت علیہم السلام۔

[illegible]

والخوف في ابراهيم قبل هذا

اسم البعير المسمى وافيًا بغيرنا هذا هو الأهل المسمى مع بغيره فغنى قوله

كسرهم - قولا (رفعهم العزمه واستكرا .

سورة كعبه رسم لفظ الريح بسورة ابراهيم وكذا لك لفظ الريح بسورة

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . والله اعلم بالصواب

الأزهر الشريف قطاع المعاهد الأزهرية (معاهد القراءات)
امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤٢٤ هـ (٢٠٠٣ / ٢٠٠٢ م) الدراسية
الدور الثاني رسم القرآن الكريم الزمن : ساعة ونصف

١ - قال الإمام الشاطبي في عقيلته :

ومن يقل بكلام الله طالبهم لم يحل فيه العلم وردا لا ولا صدرا
ملا بطاق في تعيين كلفته وجائز ووقوع عضلة البصرا
أشرح البيتين السابقين شرحا إجماليا مبينا ما فيهما من المعاني .
ب) من الذي صنّف كتابي المعجز والانتصار ؟ وفيما يبحث كتاب المعجز ؟
(١٠ - ٢٠)

٢ - قال الإمام الشاطبي رحمه الله :

لدار شام وقل أولادهم شركا ثم يباه به مرسومه نصرا
أشرح البيتين السابقين شرحا وافيا مبينا مذاهب أهل الرسم فيما تضمنته مع بيان معنى
قوله : (مرسومه نصرا) .
٣ - اكتب بالرسم العثماني الكلمات التي فوق الخط على اختلاف معاصف الأمصار :
« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْ يَتَذَكَّرْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ » - « وَمَا كُنَّا لَنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ
هَدَانَا اللَّهُ » - « وَنَزَلَ لِلْعَلَمَةِ تَرْبِلَا » .
(٢٠ - ٣٠)

امتحان النقل من الصف الثاني (المرحلة العالية) لسنة ١٤١٤ هـ (١٩٩٤ / ٩٣ م) الدراسية
الدور الأول رسم القرآن الكريم الزمن : ساعة ونصف

١ - قال الإمام الشاطبي في العقيلة :

نادى أبا بكر الفاروق خفت على فقرأ فادرك القرآن مستطرا
فأجمعوا جمعه في الصحف واعتمدوا زيد بن ثابت العدل الرضى نظرا
فقسام فيه بعون الله يجمعه بالنصح والجد والحسزم الذي بهرا
من كل أوجهه حتى استتم له بالأحرف السبعة العليا كما اشتهرا
أشرح الأبيات شرحا وافيا مبينا ما اشتملت عليه من المعاني .
(١٠ - ٢٠)

٢ - اختلف أهل الرسم في الكلمات التالية من حيث الإثبات والحذف . بين مذاهبهم
فيها مع ذكر الدليل على ذلك من نظم العقيلة :

« باطل » من قوله تعالى : « وباطل ما كانوا يعملون » بهز ، والأعراف .
« الريح » من قوله تعالى : « اشتدت به الريح في يوم عاصف » بإبراهيم والقرم .
« ساحر » من قوله تعالى : « يأتون بكل ساحر عليم » بالأعراف .
« آف » من قوله تعالى : « إن الدين اتقوا إذا مسح طائف من الشيطان
كروا » بالأعراف .
(١٠ - ٢٠)

خود مع إجابة المصنف الثاني في المرحلة الثالثة

المرحلة الأولى ١٤٤٤ هـ (١٩٢٥ | ١٩٢٦)

المرحلة الثانية

درجته

المرحلة الثالثة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الرابعة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

وكانت هذه المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

منه الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الخامسة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة السادسة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة السابعة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الثامنة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

١٤٤١ - ١٤٤٢

درجته

المرحلة التاسعة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة العاشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الحادية عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الثانية عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الثالثة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الرابعة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الخامسة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة السادسة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

١٤٤١ - ١٤٤٢

المرحلة السابعة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الثامنة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة التاسعة عشرة: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة العشرون: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الحادية والعشرون: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

والمرحلة الثانية والعشرون: هي المرحلة الملقطة، وشرعا: أخذت من نصيبه نصيبه الملقطة أو ليعتقله بعد التبريد.

١٤٤١ - ١٤٤٢

الأزهر الشريف
قطاع المعاهد الأزهرية
معاهد القراءات

امتحان النقل من الصف الثاني " عالية القراءات "
للعام الدراسي ١٤٢٩ / ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م)

الدور : الأول النحو الزمن : ساعتان

(١) ((التدخين ينتقم من المدخن انتقاما لا مفر منه ، فإن المدخن قد سلبت إرادته قبل أن ينتبه لأضرار التدخين . فإنا مدخنا أترك التدخين بحثا عن فرصة للنجاة . فليست النجاة مستحيلة)) .
استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :-

أ- مبتدأ وبين نوع خبره .

ب- مفعولا لأجله .

ج- منادى وبين حكم إعرابه .

د- اسم " لا " النافية للجنس وبين نوعه .

هـ- حرفا ناسخا وبين اسمه وخبره .

و- مفعولا مطلقا .

ز- فعلا ناسخا وبين اسمه ونوع خبره .

ح- فعلا مبنيا للمجهول ، وبين نائب الفاعل .

[١٥ - ٤٠]

(٢) أ- متى تحتاج جملة الخبر إلى رابط ؟ وما أنواع الرابط ؟ مع التمثيل .

ب- ((١- في الدار زيد ٢- في الدار رجل))

تقدم الخبر في كل من الجملتين السابقتين . فما حكم تقدمه في كل منهما ؟ مع التعليل .

[١٢ - ٤٠]

(٣) أ- ما شروط نيابة الظرف والمصدر عن الفاعل ؟ مع التمثيل .

ب- مثل لما يأتي في جمل مفيدة :-

١- نائب عن المفعول المطلق .

٢- كان زائدة .

٣- خبر وقع ظرفا .

٤- منادى شبيه بالمضاف .

٥- إن مفتوحة الهمزة .

[١٣ - ٤٠]

الأزهر الشريف	معاهد القراءات
قطاع المعاهد الأزهرية	
امتحان النقل من الصف الثانى [عالية القراءات]	
للعام الدراسى ١٤٢٨ / ١٤٢٩ هـ (٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م)	
الدور الأول	العروض والقافية
	الزمن : ساعتان

١ - انسب الأبيات الآتية إلى بحورها ثم قطع البيت الأول مبينا حال عروضه وضربه .

- أ - أحدثه إذا غفل الرقيب .: وأسأله الجواب فلا يجيب
 ب - وإذا أراد الله نشر فضيلة .: طويت أتاح لها لسان حسود
 ج - من لم تفده عبرا أيامه .: كان العمى أولى به من الهدى
 د - فإتاك لو سألت بقاء يوم .: على الأجل الذى لك لن تطاعى

(٨ - ٢٠)

٢ - وضح المعنى العروضى للمصطلحات الآتية :-

الحذف - القطع - القصر - الخبن .

(٦ - ٢٠)

٣ - ما تفاعيل بحر " الرمل التام " ؟

بين حال عروضه وضربه مع التمثيل للحذف فيهما فقط .

(٦ - ٢٠)

معاهد القراءات	
امتحان النقل من الصف الثانى " عالية القراءات "	
للعام الدراسى ١٤٢٩ / ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م)	
الدور : الأول	العروض والقافية
	الزمن : ساعتان

١) كيف تقطع بيتا من الشعر؟ اذكر بيتا توضح فيه ما تقول. [٦ - ٢٠]

٢) تكلم عن بحر ((الهزج)) موضعا ما يلى :-

أ - وزنه العروضى ب - أحوال عروضه وضربه مع التمثيل.

[٨ - ٢٠]

٣) وضح معانى المصطلحات العروضية التالية :-

((الإضمار - البتر - العصب))

[٦ - ٢٠]

معاهد القراءات	قطاع المعاهد الأزهرية	الأزهر الشريف امتحان النقل من الصف الثاني المرحلة العالية لسنة ١٤٢٥/١٤٢٦ هـ (٢٠٠٤/٢٠٠٥ م) الدراسية
الزمن : ساعتان	العروض والقافية	الدور الأول
١ - قسم العروضيون الوحدات الصوتية إلى أربعة أقسام ، أذكرها ، ومثل لكل منها بمثال . (٤ - ٢٠)		
٢ - يتكون بحر (الرمل التام) من تفعيلات متعددة ، وضحها ، ومثل للبحر بمثال مبيناً حال عروضه وضربه بعد تقطيعه . (٦ - ٢٠)		
٣ - انسب الأبيات التالية إلى بحورها مع تقطيع البيت الأول : أ - جميل الوجه أخلائي ❊ من الصبر الجميل ب - من لم يعظه الدهر لم ينفعه ما ❊ راح به الواعظ يوماً أو غدا ج - وإذا أراد الله نشر فضيلة ❊ طويت أتاح لها لسان حسود (٤ - ٢٠)		
٤ - أكمل تعريف المصطلحات العروضية التالية بعد نقلها إلى كراسة إجابتك :		
أ - تسكين الثاني المتحرك		
ب - حذف الثاني المتحرك		
ج - تسكين الخامس المتحرك		
د - حذف الخامس الساكن		
هـ - حذف الثاني الساكن		
و - حذف الرابع الساكن		

ثاني قسم

الرابع طريا

الرامي

الأزهر الشريف قسطنطين المعاهد الأزهرية (معاهد الفراءات)

امتحان النقل من الصف الثاني (للدرجة العالمية) لسنة ١٤٢٥ هـ (٢٠٠٣-٢٠٠٤ م) الدراسية

الدور الأول العروض والثقافية الزمن : ساعتان

١ - تنقسم البحور من حيث اتفاق تفعيلاتها واختلافها إلى أنواع ثلاثة ، أذكرها .
(٢٠ : ٦)

٢ - أنسب كل بيت مما يأتي إلى بحره :

المرسل (أ) من لم يعظه الدهر لم ينفعه ما
 المرسل (ب) ليت عندا أنجزتنا ما تعد
 المفعول (ج) يقصر قروبت ليلى الطويل

راح به الواعظ يوما أو غدا
 وشت أنفشنا مما تجد
 ويشي وصالك قلبي العليا

(٣ - ٢٠)

٣ - قال الشاعر (أبن الرومي) :
 وإذا امرؤ مدح امرءاً تنوانه وأطال فيه ، فقد أراد هجاءه .
 قتل البيت السابق ، وانسبه إلى بحره . مع بيان حالة عروضه وضربه .
 (٧ - ٢٠)

٢ - اختر الإجابة الصحيحة لكل ما يطرح هنا يأتي :

العصيب : حذف ساكن لو تعد المجموع ويسكن ما قبله .

الحذف : تسكين الخامس المتحرك .

الإضمار : حذف السبب الخفيف .

القطب : تسكين الثاني المتحرك .

(٢٠ ... ٤)

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.